



★
THE LIVING COMPOSERS PROJECT
PARTNERSHIP AGREEMENT

MOTION

adressée aux compositeurs
via le réseau THE LIVING COMPOSERS PROJECT



TRANSMISSION DU PATRIMOINE ARTISTIQUE ET MÉMOIRE DES COMPOSITEURS

Le 16 juin 2016 à la FONDATION ISABELLA SCELSEI à Rome, au terme du symposium sur le thème « Transmission du patrimoine artistique et mémoire des compositeurs », placé sous le patronage de la COMMISSION NATIONALE FRANÇAISE pour l'UNESCO,

Nous, compositeurs¹, de par la diversité des nationalités et des esthétiques musicales que nous représentons, souhaitons que nos œuvres s'inscrivent dans la mémoire de l'humanité, à l'intention des interprètes, du public de notre temps et des générations futures.

Pour cela, nous désirons ardemment de notre vivant que la VILLA DES COMPOSITEURS² soit la mémoire et le récipiendaire universel de nos apports.

Nous avons conscience que la collecte, l'archivage et la valorisation de tels apports impliquent des moyens considérables et un soutien massif financier pour lequel nous avons, chacun de nous, une part de responsabilité; la VILLA DES COMPOSITEURS doit pouvoir régir son fonds patrimonial en toute indépendance de la puissance publique, de façon transgénérationnelle, en conjonction avec les prestigieuses institutions³ de nos différents pays.

La mutualisation des catalogues de THE LIVING COMPOSERS PROJECT (US) avec les registres de la VILLA DES COMPOSITEURS (France & Italie) envoie un signal clairement positif pour la mémoire de nos œuvres.

Dans le prolongement de ce symposium, nous, compositeurs, désirons communiquer nos intentions via la page web villacomposers.org/motion ouverte du 1er janvier 2017 jusqu'au 1er janvier 2018, en prélude au 2^{ème} symposium en 2018 qui fera le bilan de cette motion et sera consacré aux solutions opérées par la VILLA pour la transmission de notre patrimoine.

1 Selon la définition de la VILLA DES COMPOSITEURS: « compositeurs de toutes nationalités et d'esthétiques plurielles, de musique écrite instrumentale, de musique de chambre, orchestrale, lyrique et vocale ».

2 site internet www.villacomposers.org

3 En 2016, avec la Bibliothèque nationale de France et la Villa Tesoriera à Turin (notre siège artistique bénéficiant de la plus grande bibliothèque publique italienne entièrement consacrée à la musique).